

 France métropolitaine

 Melon *Cucumis melo*

Le melon, *Cucumis melo*, est originaire des régions australes du continent africain. Il a été domestiqué en Egypte vers -2 700 -2 000 av. J.-C., à l'origine pour ses graines. Ensuite il a été introduit en Europe par les grecs et les romains, où il était alors consommé immature. Après une longue période, il est réintroduit en Europe au moment de la Renaissance mais depuis l'Asie centrale cette fois. En Italie, il est cultivé dans la propriété papale de Cantalupo, qui a donné son nom au type « meloncantaloup ». Le clergé l'introduit en France à Avignon, où il trouvera un climat favorable permettant le développement du type « melon de Cavaillon ». Par la suite, le succès du type « melon charentais » aura tendance à éclipser les autres. En France, les trois principaux bassins de production sont le Sud-Est, le Sud-Ouest et le Centre-Ouest, avec une prédominance du Languedoc. Le type « charentais jaunissant » représente l'essentiel des surfaces (le type variétal n'est pas lié à un lieu de production). Le melon requiert un climat chaud et sec et se montre sensible aux maladies cryptogamiques, (oïdium des cucurbitacées, fusariose, verticilliose) aggravées par de mauvaises rotations et un excès d'eau. Le melon est une plante herbacée annuelle. La plante peut grimper en s'accrochant à des supports grâce à des vrilles simples. Les feuilles sont généralement entières assez arrondies, parfois assez fortement découpées. Il se distingue de la plupart de ses espèces voisines (genre *Cucumis*) par l'absence d'aspérités ou d'épines sur le fruit. Les fleurs ont une corolle orange et la biologie florale est assez complexe. Il existe trois types de fleurs : - des fleurs mâles avec des étamines ; - des fleurs femelles avec un ovaire infère et un gros stigmate plurilobé ; - des fleurs hermaphrodite ou parfaites avec un ovaire infère et des étamines à déhiscence extorse entourant le stigmate. A la base des filets des anthères et du style se trouvent des nectaires attirant les insectes pollinisateurs, abeilles et bourdons principalement. Le melon est une plante semi-allogame à pollinisation entomophile.



Seahill, 2014. Melon en fleur
(*Cucumis melo*).

 Noctuelle de la tomate *Helicoverpa armigera*

 Ennemis naturels

Telenomus sp.
Telenomus sp.

Trichogrammes sp.
Trichogramma sp.

Chrysope verte commune
Chrysoperla carnea

Coccinelle à 7 points
Coccinella septempunctata

Poules
Gallus gallus domesticus

 Plantes

Noisetier
Corylus avellana

Tanaisie commune
Tanacetum vulgare

Moutarde des champs
Sinapsis arvensis

Erable champêtre
Acer campestre

Phacélie à feuilles de tanaisie
Phacelia tanacetifolia

Sarrasin
Fagopyrum esculentum

Aneth
Anethum graveolens

Séneçon commun
Senecio vulgaris

Pomacées
Malus spp.

Amarante réfléchie
Amaranthus retroflexus

Carotte sauvage
Daucus carota

Lierre
Hedera helix

Charme commun
Carpinus betulus

Ammi élevé
Ammi majus

Féverole
Vicia faba

Ortie dioïque
Urtica dioica

Achillée millefeuille
Achillea millefolium L.

 IAE

Bande enherbée

Haie bocagère

Patch

Jachère fleurie

Bande fleurie adjacente à une
parcelle cultivée

Prairie fleurie

 Impacts favorables des pratiques agricoles

Lâcher de trichogrammes

Cultures associées

Semis précoce

 Pyrale du maïs *Ostrinia nubilalis*

 Ennemis naturels

Mouche tachinaire
Lydella thompsoni

 Plantes

Pas de correspondance en BD à ce jour

 IAE

Pas de correspondance en BD à ce jour

 Impacts favorables des pratiques agricoles

Lâcher de trichogrammes

Cultures associées

Semis précoce

Elimination des fruits ou cultures non récoltés

Mélange fleuri projet Agath

Mélange fleuri "Viti-Fleur"

Mélange fleuri "Melliflore II"

Pose de perchoirs

Bande fleurie adaptée à la culture de pêcher

Bande fleurie

 Sésamie ou noctuelle du maïs *Sesamia nonagrioides*

 Ennemis naturels

Pas de correspondance en BD à ce jour

 Plantes

Pas de correspondance en BD à ce jour

 IAE

Pas de correspondance en BD à ce jour

 Impacts favorables des pratiques agricoles

Lâcher de trichogrammes

Cultures associées

Semis précoce

Elimination des fruits ou cultures non récoltés

Mélange fleuri projet Agath

Mélange fleuri "Viti-Fleur"

Mélange fleuri "Melliflore II"

Pose de perchoirs

Bande fleurie adaptée à la culture de pêcher

Bande fleurie